

„O czym marzą drzewa...”

Wystawa fotograficzna: *Denis Lebioda, Francja*

RASZ – Warszawa
od 21 listopada 2011 r.



Fotografie:

A jeśli świat nie jest taki, jakim go widzimy?

„O czym marzą drzewa...” to seria fotograficzna zapoczątkowana w 2009 roku, stale wzbogacana o nowe obrazy.

Zdjęcia wykonane są techniką polegającą na odpowiednim poruszeniu aparatu fotograficznego, przy zastosowaniu wydłużonej ekspozycji. Po naświetleniu nie zostają poddawane żadnej obróbce technicznej ani komputerowej.

Zapraszamy na niezwykłą fotograficzną przechadzkę wśród drzew. Zobaczymy w jaki sposób fotografik wykorzystuje obiektyw aparatu fotograficznego, chcąc zaproponować nam inne spojrzenie na otaczające nas środowisko, niecodzienne i wolne od banału.

Pozwoli nam ona zadać sobie pytanie w jaki sposób widzimy i fotografujemy świat, w którym żyjemy...

O autorze:

Denis Lebioda, francuski fotografik, ur. W 1957 r. Jego dziadek po stronie ojca był Polakiem, który w okresie międzywojennym na stałe osiadł we Francji.

Od około dziesięciu lat mieszka i pracuje w Alpach francuskich, w departamencie Hautes-Alpes.

Przez wiele lat pracował na tradycyjnych materiałach, od pewnego czasu jednak przeszedł na fotografię cyfrową.

W jego fotografii odnajdziemy przede wszystkim tematykę i obiekty mające związek z naturą i środowiskiem naturalnym, które fotografuje zarówno w technice czarno-białej jak i w kolorze.

Kontakt:

Denis Lebioda
Le Marthouret – 05500 Le Noyer
Tel: (0033) 4.92.49.07.66
E-mail : contact@photo-denis-lebioda.net

Istnieje możliwość nabycia praw do reprodukcji zdjęć po skontaktowaniu się z autorem.

Więcej zdjęć na stronie internetowej : <http://photo-denis-lebioda.net>

Informacje:

Wszelka reprodukcja zdjęć surowo zabroniona – Wszelkie prawa zastrzeżone. Przepisy dotyczące własności intelektualnej mają w pełni zastosowanie bez żadnych ograniczeń.

Odbitki wykonane na papierze Hahnemule Photo Rag 308 g w formacie A3. Format obrazu 39 cm x 25 cm.
Kontakt w Polsce : Piotr Porayski - Pomsta, tel. 501 13 15 16